

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШЛИССЕЛЬБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено:

На заседании педагогического
совета МБУДО
«Шлиссельбургская ДМШ»
Протокол № 2 от 29.05.2019г.



Утверждаю

Директор МБУДО

«Шлиссельбургская ДМШ»

С.В.Малышева

«29» мая 2019г.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ
ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ**

ДОПОЛНЕНИЕ № 1

**К ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ПО.02.УП.03.МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

возраст детей: 10 - 18 лет

срок реализации: 5 (6) лет

г. Шлиссельбург
2019 год.

СПИСОК УЧЕБНОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Акимова Л. «Музыкальная литература». Дидактические материалы, 4 части – Смоленск, Консонанс, 2009

Ежова Е. «Великие русские композиторы». Пособие по музыкальной литературе для преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ – СПб, Союз художников, 2015

Камозина О. «Неправильная музыкальная литература». История музыки. Издание 2– Ростов-на-Дону, Феникс, 2013

УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Афонин К. Учебное пособие по музыкальной литературе для 5-8 – СПб, Союз художников, 2014

Еисова Е. «Великие русские композиторы». Пособие – СПб, Союз художников, 2015

Привалов С. «Русская музыкальная литература». Учебное пособие. Музыка XI-XX в. – СПб, Композитор, 2006

Привалов С. «Зарубежная музыкальная литература». Учебник – СПб, Композитор, 2012

СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Веселова А., Лаевский С. «Гении земли русской» (в 4 частях) – СПб, Союз художников, 2015

Кенигсберг А. «Музыка эпохи романтизма» - СПб, Композитор, 2007